

# 多言語話者 ナージャの発見

キリーバ・ナージャ

(クリエイティブ・ディレクター)



両親の転勤により世界6カ国、  
4つの言語で教育を受けて育ったキリーバ・ナージャ。  
現在、広告代理店に勤務し、多言語で  
コーピーライティングをする彼女に、多言語話者とは、  
母語とは、また異なる言語による思考について話を聞いた。

—多言語話者であるナージャさんは、現在、何言語が話せるのでしょうか？

会話ができる言語は、ロシア語と日本語、英語、フランス語、イタリア語です。なかでもよく使うのは、日本語とロシア語、英語ですね。フランス語はフランスとカナダ・モントリオールに住んでいたときに話していましたが、今はあまり使っていないので、思い出しながら話す感じです。

大学時代に初めて「言語を勉強するという体験」をしてみたくて学んだのがイタリア語。それまでは、言語を「勉強する」という感覚がどんなもののかわからなかつたんですよ。やつてみると、語学学習はなかなか大変ですね。イタリア語は、旅行して美味しいご飯に困らない程度に話せるようになりました（笑）。

日本語の「ボール」と英語の「ball」が同じ意味だと気づかなかつた

—ちなみにどの言語が母語（第一言語）になりますか？

そもそも「母語って何だろう」みたいな感覚なんです。ロシア語は、自分が生まれて最初に頭の中で紐づいた時期は、かなり遅かったんですね。それこそ、小学校高学年ぐらいまでわからなくて。

—それぞれの言語で同じ言葉があることに気がついたのが、ずいぶん後だつたんですね。「ボール」は英語では「ball」だと、頭の中の意味が繋がらないまま、パラレルな四つの言語世界を生きていきました。それぞの意味がリンクし始めたのは、文法などの言語の仕組みがある程度わかつたうえで話せるようになつてからなんです。それまでは、一語一句を対比させるのではなく、「こういう内容」と要約のように訳していました。

多言語に触れる環境であれば、軸になるものが必要

—二言語を使用する環境にあつても、両言語ともに年相応のレベルに達していない「ダブルリミテッド」について、ナージャさんが思うところはどんなことですか？

おそらくなんですが、子どもたちに「二言語」を操っている感覚はありませんと思うんですよ。自分が置かれている二つの環境で意思疎通ができるように語彙力を広げているというか。子どもにしてみれば、場面に応じて一番適した言葉を選んでいるだけに過ぎないかもしれません。

—それでも現地校に通つていらして、その日に学校であつたことをご両親に説明するわけですか？

そのときは、ロシア語でどのように説明されるんですか？

学校であつた出来事をそのままロシア語に説明されたことがあります。でも、言語が訳せない気持ち悪さは、おそらく大人になつてから別の言語を学ぶ人とか、ひとつの言語の得意な人が味

私の場合、今はロシア人に会つても、無意識に英語で話してしまつことが多い。というのも、ロシア語圏から離れて、もう三〇年経つんですね。だから、知らない人とロシア語を喋る機会がほとんどないんです。さらに、言語は生き物だから、どんどん変化する。ロシアは九〇年代以降、昔はなかつたカタカナ英語みたいな言葉がたくさん増えたし、私の知つているロシア語のギャグは九〇年代で止まっている（笑）。新しく生まれた言葉を私は使わないから、「ちょっと不思議なロシア語を話す人」になつていてるかも。

日本語はロシア語と逆で、学校や会社など、家の外で話すことが多い言語です。逆に家族で話すような日本語の使い方をしてきていない。英語は子どもの頃に学んだ後、今ではビジネスや友だちの間で使う言葉です。

日常の中で使う場面が、それぞれの言語で棲み分けられているため、正直どの言語が母語で、

一番喋れるのかというのは、自分でもよくわからないんですね。時間と共に変化しているかもしれません。

—すると、夢も多言語で見るのですか？

夢は完全に登場人物によります。両親が出てきたらロシア語、会社のシーンなら日本語、海外の友人が出てきたら英語かその国の言葉です。